

CAPÍTULO 20. PAPEL DE LA EDICIÓN: BOLETINES INFORMATIVOS, SITIOS WEB

A continuación se explora un fenómeno desgraciadamente cada vez más frecuente: la piratería editorial.

Texto A: Piratería¹

La idea de pirata hoy se asocia a un **delincuente informático** que se infiltra en sistemas de seguridad o que accede a **computadoras** ajenas. También el término se emplea como adjetivo para nombrar a **algo falsificado, clandestino o ilegal**: “Las autoridades anunciaron la captura del pirata que robó los datos de miles de tarjetas de crédito”, “Una copia pirata del nuevo disco de Aerosmith ya circula en Internet”.

La piratería es un **fenómeno** nefasto que prolifera en muchos países a pesar de las muchas campañas de concienciación. Copiar un producto sin autorización para luego llevar a cabo su venta es un acto delictivo condenado por la ley, pero esto no detiene a las muchas personas que lucran con este negocio, ni a los consumidores que escogen robar arte, programas informáticos y videojuegos, entre otras de las opciones más comunes.

La copia pirata no siempre es perfecta; gracias a las posibilidades que brinda **Internet**, muchas veces las compañías tienen los recursos necesarios para bloquear su uso o bien para impedir su aprovechamiento al 100%. Por otro lado, no resulta en absoluto para los coleccionistas. De todos modos, el punto principal es que la piratería daña a todos y cada uno de los individuos que participan de una creación, y no existe ningún argumento que la justifique.

Indague

1. Busque información sobre el significado real de *piratería*.
2. ¿Cómo surge este fenómeno?
3. ¿Existe algún tipo de precedente anterior en el que también se copiaran versiones anteriores a su publicación?
4. ¿Por qué cree que se da este nombre a los delincuentes informáticos?
5. ¿Qué leyes existen en su país para combatir a los piratas informáticos?

1 “Definición de pirata”. <https://definicion.de/pirata/> [Consulta: 6 de septiembre de 2018].

Reflexione

1. ¿Qué opina del negocio de la piratería?
2. ¿Es consciente del uso fraudulento que realiza si utiliza una versión pirata o una descarga ilegal?
3. ¿Qué medidas deben adoptarse para impedir que este uso siga proliferando?

Ejemplos para desarrollar las diferentes tareas

- Resultado del aprendizaje: Papel de la edición.
Tipo de texto: Respuesta crítica.
Título de la tarea: ¿Cómo se manifiestan las distintas formas de comunicación en la prensa escrita y la prensa digital?
- Resultado del aprendizaje: Importancia de la edición.
Tipo de texto: Oral adicional.
Título de la tarea: Debate: ¿Soporte tradicional o digital? Analice las ventajas e inconvenientes de cada uno dando su opinión.
- Resultado del aprendizaje: Sitios web.
Tipo de texto: Tarea escrita.
Título de la tarea: Escriba un documento ofreciendo información sobre cómo crear y editar un sitio web.